

OTTFETFO.

**FLAUTO.**

**Allegro non troppo.**

A. Rubinstein, Op. 9.

[illegible]

## FLAUTO.

**Tempo I<sup>o</sup>**

**2** *mf* **1** *mf* *cresc.*

**3** *f* **6** *ff* **vi.**

**1** *f*

**5** *f*

**Vivace.**  
**Pft. 1**

**2** **12** **1** *mf*

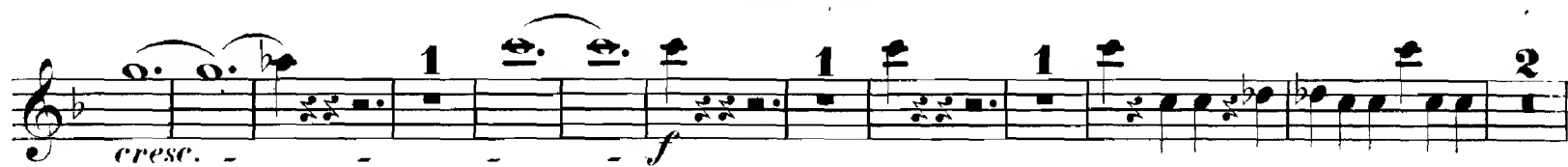
*cresc.* **f**

**1** **10** **1** **A** *sf* *sf*

*sf* **1** **3** *p* **1** **1**

FLAUTO.

3



Listesso tempo.



## FLAUTO.

**Vivace.**  
Pft. 1

12 1 2 *mf*

*cresc.* *f*

1 10 1 *Pft.* *sf* *sf*

*sf* *sf* *p*

*cresc.* *f*

**F** 8 *p* *cresc.*

11 *Pft. 1* 2 1 *f*

**Coda.** 6 6 1 *Clar.*

2 3 3 3 3 6 3 3 3 3 6 1 *p*

13 1 1 3 3 3 3 3 3 3 3 *Viol.* *p*

FLAUTO.

5

Andante non troppo.

6 1 15 1 3 2

Viol. Vlc. Clar.

1 3 B 28 C 2 1 2

1 5 1 1 3 D 7 Viol.

3 E 2. 1

3 F 2 2.

*p* *f* *mf* *f* *p* *p*

Allegro moderato.

15 8. 20 B 3 1 2 1 1

Pft. A. *f*

3 1 1 1

1 3 1 1

1 1 38

## FLAUTO.

Viol. 1 **D**

*f*

*f*

*mf*

*f*

*p* *f*

**E**

*p* *p* *cresc.*

**6 F 6** Clar. **15** *f* Pft. 1 *f*

*f*

**20 H 6** *mf* **5** **1**

*mf* **7** **I** Pft. **1**

*f* *accel.* *f*

**2 K** Più moso. *f* *f* **1**

*f* *f*

FINE.